

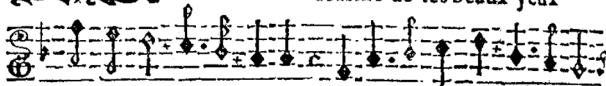
LADDA 1675-30

Charmé de tes beaux yeux

Charmé de tes beaux yeux dans une heure fatale,
Iris, je t'ay donné ma foy,
Et juré de n'aymer que toy;
Mais si ton humeur inégale
5 Me fait craindre à chaque moment
Le changement,
Je revoqueray mon serment.



Harmé de tes beaux yeux



dans une heure fatale, Iris, je t'ay donné ma foy,

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Fa Majeur, C et 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVIII*, Paris, Robert Ballard, 1675, f. 32^v-33, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [10]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga